

古

今

詞

統

古今詞統卷七

杭州

卓人月蕊淵彙選

徐士俊三有參評

醉花陰

重陽

李清照

薄霧濃霧愁永晝。瑞腦噴金獸。佳節又重陽。寶枕紗  
厨。半夜秋初透。○東籬把酒黃昏後。有暗香盈袖。莫  
道不消魂。簾捲西風。人似黃花瘦。

康詞比梅  
花瘦幾分  
一爐一草  
兩得其宜

瑯嬛記 玉易安以重陽醉花陰詞函致明誠明誠

塵寰自灑。務欲勝之一切。謝客忘食。忘寢者。  
○五日。夜得五十闕。雜湯安作。以示陸德。陸德玩  
之。再三日。只三句。絕佳。明誠詰之。答曰。莫道不消。  
菟簾捲。西風人似黃花瘦。政晏安作也。○霧俗本  
作雲。非也。薄霧濃霧。出中山王文本賦。

秋思

劉基

樓外斜陽低半樹。踟躕好難留。樹裏有鳴蟬。似訴衷  
情。哽咽風前語。○碧雲不見蓬萊路。青鳥今何處。莫  
更倚闌干。愁上心頭。無計推他去。

朱 灝

劉蛻孫樵  
筆意

楓色然亭空漫醉，  
淞複鷗能記。雲葉下重崖，  
風不鳴條欲穩，  
衰紅睡。驚秋絡緯聲無次，  
螢學殘燈始涼。  
夜水爭天一段琉璃，  
乍托銀蟾出。  
始出俱去聲

憶餘杭

本意

潘 閏

超然塵垢  
之外

長憶西湖湖水上，  
盡日凭闌樓上望。  
三三兩兩釣魚舟，  
島嶼正清秋。  
笛聲依約蘆花裏，  
白鳥成行忽飛起。  
別來閒想整綸竿，  
思入水雲寒。

詞意

醉花陰

憶餘杭

二

階中作詩  
鐘樓思詩  
事起事

此詞一時盛傳東坡愛之書于玉堂屏風○潘道  
造大名人通易春秋尤以詩知名爲王繼德所薦  
太宗召賜進士第尋察其狂妄罷之出入盧多遜  
門下多遜交通秦王圖預有謀焉多遜敗擗奔避  
多遜鄰家曰萬無復近之理所謂穹下逃箭也其  
鄰匿之階中閨作詩曰不信先生語剛來帝里遊  
清宵無好夢白日有閒愁事稍解服僧服兒鬚髮  
五更待曙山宜秋門變姓名入中條山朝廷圖形  
捕之不得忽題詩舒州寺中鐘樓上云頑童趁暖

貪春膳。忘却登樓打曉鐘。縣令孫僅見詩曰。此必  
潘道遙也。命召之。已亡去。投故人阮道時爲秦理  
椽。諷秦帥曹武惠上言。太宗赦其罪。以四門助教  
處之。真宗朝。王繼恩收籍其家詩。頌滿門事連宮  
禁園。自疑欲逃去。京兆尹先收繫獄。上聞之。詔一  
切不同。以園爲滁州參軍。卒泗上。嘗留題華山云。  
高愛三峯插太虛。昂頭吟望倒騎驢。傍人大笑從  
他笑。終擬全家向上居。好事者取入畫圖。國朝卓  
侍郎敬幼時讀書寶香山中。夜歸遇雨。避入小院。

本注留湖  
乃長藤與  
迎文君正  
此意

落有老翁起相勞苦命童子然枯葉爲郎君燎烈  
衣敬向童子問翁姓童曰翁不欲久知其姓但自  
稱道遙翁少頃翁呼童子取吾舊籠來出詩僧帽  
贈敬敬曰書生將期匡濟天下翁安得以此相戲  
翁曰吾昔亦嘗有志斯世後因所輔非材不用吾  
謀禍幾不測得此一籠始獲解脫不然豈復能生  
出宜秋門乎郎君第收此帽他日當自埋會也敬  
堅不受翁但再三嘆息而已敬遙窺籠中諸物悉  
工匠所用及僧家衣鉢耳徐命牽一牛送敬牛行

甚駛須臾及門牛化爲黑虎而去此明尋訪其居  
不可待有一古廟彷彿是雨夜所經者壁上有潘  
閔夏日宿西禪院詩云此地絕炎蒸深疑到不能  
夜涼知有兩院靜若無僧枕潤連雲石窗明照佛  
燈浮生多賤骨時日恐難勝後卓敬死革除之難

南歌子

第三體一名南柯子一名望秦川

東堂小酌賦秋月

毛滂

庭下新生月、憑君把酒看、不須直待素團圓、恰似那  
人眉樣秀、彎環。○冷射鴛鴦瓦、清欺翡翠簾、數枝烟



竹小橋寒漸見風吹疎影過闌干。

寄楊光輔

程垓

淡靄籠青瑣，輕寒薄翠綃。有人顚顚帶寬腰。又見東風不忍見柔條。○悶酒尊難盡，閒香篆易消。夜來溪雪已平橋。溪上梅魂憑仗一相招。

稼軒風雨  
空山招得  
海棠真並  
美

史達祖

采綠隨雙槳，看山藉一筇。關南桃樹幾番紅。昨夜詩情頻在雨聲中。○花遲無雲隔，苔垣有夢通。舊歡一餉可過從。試覓鴛鴦新杏簡春風。

張功甫曰讀史生詞如行帝苑仙瀛輝華綉屣欣  
盼駭接又曰史生之作辭情俱到織綃泉底去塵  
眼中妥帖輕圓特其餘事至若奪茗艷于春景起  
悲音于商素有瓌奇警邁清新間婉之長而無詭  
蕩汗濡之失端可分鑣清真平睨方回紛紛三變  
行輩不足比數又曰史生滿襟風月鸞陰鳳嘯鏘  
洋乎口吻之際者皆自激滌書傳中來爲之弄活  
以行世

贈陶心兒

秦觀

你共人女  
邊著子爭  
知我門裏  
挑心討此  
別認

玉漏迢迢盡，銀潢淡淡橫。夢回宿酒未全醒，已被鄰  
雞催起，怕天明。○臂上粧猶在，襟間淚尚盈。水邊燈  
火漸人行。天外一鈞殘月帶三星。  
末句隱心字

新月

洪 荼

柳浪搖晴沼，荷風度晚簷。碧天如水印新蟾。一蟾清  
光斜露，玉纖纖。○寶鏡微開匣，金鈎未押簾。西樓今  
夜有人歎。應依妝臺，低照畫眉尖。

宋有一婦人咏中秋月押尖字云：蚌胎光透殼，犀  
角暈盈尖。

妓館

謝逸

二眉勝一  
鉤多多許

雨洗溪光淨。風掀柳帶斜。畫橋朱戶是誰家。簾外一  
眉新月。淺梨花。金鴨香凝袖。銅荷燭暎紗。鳳鸞官  
錦小屏遮。夜靜寒生春筍理琵琶。是誰家一作玉人

山中夜坐

辛棄疾

世事從頭減。秋懷徹底清。夜深猶送枕邊聲。試問清  
溪底事。未能平。月到愁邊白。雞先遠處鳴。是中無  
有利和名。因甚山前未曉有人行。

新開池戲作

辛棄疾

詞統

卷七

南歌子

六

四箇四兒  
但見其雅  
不見其穉

散髮披襟處，浮瓜沉李時。涓涓流水細侵階，  
鑿箇池兒，喚箇月兒來。○畫棟頻搖動，紅蕖盡倒開。  
鬪勺紅粉照香腮，有箇人兒把箇鏡兒猜。

獨坐蔗菴

辛棄疾

可登深省

玄入參同契，禪依不二門。細看斜日隙中塵，始覺人間何處不紛紛。○病笑春先到，閒知懶是真。百般啼鳥苦撩人，除却提壺此外不堪聞。

有感

蘇軾

笑怕薔薇冒，行憂寶瑟僵。美人依約在西廂，只恐暗

小句即會  
世記說妝  
伴符之意

中迷路認餘香。○午夜風飄幔，三更月到牀。簾紋如水玉肌涼。何物與儂歸去，有殘粧。

隋煬帝夜凭蕭妃肩說東宮時事適有小黃門睨  
蔷薇叢調宮婢雅娘衣帶爲薇刺胃結笑吃吃不  
止○唐朱延壽爲楊行密將欲絕行密密乃諍云  
病目行觸柱僵召延壽殺之

舞妓

蘓軼

雲鬢裁新綠霞衣曳曉紅待歌凝立翠筵中一朶彩  
雲何事下巫峯○趁拍鸞飛鏡回身燕漾空莫辭張

不可無馮  
侍郎持履

袖過簾櫳怕被楊柳勾引如東風

端午

蘇軾

山與歌眉歛波同翠眼流遊人都上十三樓不羨竹  
西歌吹古揚州○菰黍連昌歎瓊彝倒玉舟誰家水  
調唱歌頭聲遶碧山飛去晚雲留

絕無汨  
楚語

詞品曰漢書五城十二樓仙人居也坡詞十三樓  
用杜牧亭亭嫋嫋十三餘之句永樂中晏振之金  
陵詩花月春江十四樓蓋洪武初建來賓重譯清  
江石城雀鳴醉仙樂民集賢謳歌鼓腹輕烟淡粉

拔眉不肯  
義人即在  
入時句中

梅妍柳翠十四樓于南京以處官妓時未禁縮紳  
用妓也○沈天羽云周顯德中許京城民居起樓  
閣大將軍周景威于宋門內臨汴水建樓十三間

美人

歐陽修

鳳髻金泥帶龍紋玉掌梳。去來窗下笑相扶。愛道畫  
眉深淺入時無。○弄筆偎人久。描花試手初。等閑妨  
了繡工夫。笑問鴛鴦兩字怎生書。

朱慶餘詩粧罷低聲問夫婿畫眉深淺入時無

秋日

僧揮



子京紅杏  
關仰殊荷  
花開若相  
樂也

十里青山遠，潮平路帶沙。數聲啼鳥怨年華。又是淒涼時候在天涯。○白露收殘月，清風散曉霞。綠楊堤畔鬧荷花。記得年時沽酒那人家。

春京

田不伐

夢怕愁時斷，春從醉裏回。淒涼懷抱向誰開。些子清明時候，被鶯催。○柳外都成絮，闌干半是苔。多情簾燕獨徘徊。依舊滿身花雨，又歸來。

詠粧

林章

說甚脂和粉，憑他翠與珠。妝成把鏡自躊躇。愁殺芙蓉

正是自尋  
之極

善化楊時  
可待倩東  
風吹夢過  
江城句意

卷一 和水中孤 ○ 香汗薰羅帶，紅啼染素襦。都將料  
撒向隣姑，却問誰家有女醜如奴。

題南柯夢

湯顯祖

玉茗新池雨，金柅小閣晴。有情歌酒莫教停，看取無  
情蟲蟻也開情。○ 國土陰中起，風花眼角成。契玄還  
有講殘經，爲聞東風吹夢幾時醒。

望江東

黃庭堅

江水西頭隔烟樹，望不見江東路。思量只有夢來去。

更不怕江關住。○燈前寫了書無數。算沒箇人傳與。  
直饒尋得雁分付。又還是秋將暮。

青門引

懷舊

張先

乍暖還輕冷。風雨晚來方定。庭軒寂寞近清明。殘花  
中酒。又是去年病。○樓頭畫角風吹醒。入夜重門靜。  
那堪更被明月。隔牆送過鞦韆影。

尋芳草

嘲陳莘叟憶內

辛棄疾

致全在裡  
似古詩老  
女不嫁跟  
地笑天等  
語

有得許多淚，更聞却許多鴛被。拋頭兒放處，都不見  
舊家時。忽坐驕○更也沒書來。那堪被雁兒調戲道  
無書却和書中意，拋幾箇人人字。

迎春樂

秦觀

菖蒲葉葉知多少，唯有箇蜂兒妙。雨晴紅粉齊闌了，  
露一點嬌黃小。○早是被曉風力暴，更春共斜陽俱  
老。恁得香香深處，作箇蜂兒抱。

詞抄曰：香香恐是當時語，不必改作花香。

吳鼎芳

小兒又嬉  
遊。景一  
墮情坑不  
復可得

沒來由斷送春無價。一種種鶯花謝。芳心且付鞦韆。  
要汗濕透芙蓉袂。○整備着蘭湯浴罷。悄立向木香  
棚下。○暮地羅裙吹起笑把東風罵。

晉歌羅裙易飄颺。小開罵春風。

怨王孫

春暮

李清照

夢斷漏悄。愁濃酒惱。寶枕生寒。翠屏向曉。門外誰掃。  
殘紅夜來風。○玉簫聲斷人何處。春又去。忍把佳期

負此情此恨。此際擬託行雲問東君。

李清照

帝里春晚。重門深院。草綠堦前。暮天雁斷。樓上遠信誰傳。恨綿綿。○多情自是多沾惹。難拚捨。○**又是寒食也。**鞦韆巷。陌人靜。皎月初斜。浸梨花。

劉基

鱗羽修阻。佳人何處。水落山寒。江空歲暮。明鏡飛土。青天照無眠。○海風裂地。鯨魚死。三萬里。水擊蓬萊。徙不禁。清淚暗裏。洒向孤燈。結成冰。

春病

王世貞

因輪盤想  
見平蕪碎  
心隨車轉  
矣

無奈春去弄晴弄雨。醞綠醞紅嫩寒柔暑。籬外誰展  
新蹊。乳鳩啼。五陵油壁斜陽外。輪聲脆。幾點平蕪  
碎。獨餘病骨依舊。掩却簾櫳。怕東風。

寄思

王世貞

昭代如伯  
溫純叔圓  
厚朴老元  
美升庵法  
無不盡情  
無不出錢  
然初感之  
分

愁似中酒難禁。厮守。織雨黏雲。困花酣柳。猛見雙鶴  
金翅。暗覓消。那人偏自沾情緒。丟不去。只傍眉峯  
住。倩他夢裏相會。無那嬌鶯兩三聲。

錢繼章

花尖二字  
尖甚

山遠月小。漏遙人悄。短夢難羈。孤衾擁曉。簾外微透。  
霜寒在。花尖。秦樓消息同秋靜。空盼斷。北雁南來。  
信。誰將此恨說與。深掩重門。怨王孫。

春病

程 辭

誰與獨處。病添幾許。藥煮春愁。香攲夢語。又報樓上  
新晴。小鶯聲。那人想也春相殢。醒來未。花影窗前。  
碎。可憐消瘦盡也。錦字千行。斷人腸。

月照梨花

黃 昇



有花間遺  
卷

畫景方永。重簾花影。好夢猶酣。鶯聲喚醒。門外風絮  
交飛。送春歸。○修蛾畫了無人問。幾多別恨。淚洗殘  
粉。不知郎馬何處嘶。烟艸萋迷。鷓鴣啼。

望江南 第二體

李後主

多少恨。昨夜夢魂中。還似舊時遊上苑。車如流水馬  
如龍。花月正春風。○多少淚。斷臉復橫頰。心事莫將  
和泪說。鳳笙休向泪時吹。腸斷更無疑。

吳文英

甘而不酸  
酸而不醜  
滋味超勝

三月莫花落更情濃。人去鞦韆開挂月。馬停楊柳銜  
嘶風堤畔。畫船空。○厭厭醉長日。小簾櫳。宿燕夜歸  
銀燭外。啼鶯聲在綠陰中。無處覓殘紅。

僧 揮

成都好。蠶市趁遊遊。夜放笙歌喧紫陌。春邀燈火上  
紅樓車馬隘瀛洲。○人散後。蘭館喜綢繆。柳葉已饒  
烟黛細。桑條何似玉纖柔。立馬看風流。

樂城文眉人以二月望日鬻蠶器謂之蠶市

歐陽修

安知非說  
夫提爲此  
詞如周秦  
行紀之出  
千贊皇錄

江南柳葉外未成陰入爲綠輕那忍折鶯憐枝嫩不  
勝吟留取待春深○十四五開抱琵琶尋堂上無錢  
堂下走懸時相覓已留心何况到如今

歐公有盜甥之疑注表自白云  
歐厥夫而無訖携  
孤女以來歸張氏此時年方七歲錢穆女素根公  
笑曰正是學簸錢時也歐知貢舉時下第舉人復  
作醉蓬萊詞譏之

浪淘沙 第二體一名賣花聲

在汴京念秣陵作

李後主

金玉句金  
非文人口  
命

花歸而人  
不歸當感  
良深若作  
卷去也便  
犯春意句

往事只堪哀。對景難排。秋風庭院蘚侵階。一片珠簾  
閒不捲。終日誰來。○金釵玉沉埋。壯氣蒿萊。晚涼天  
靜。月華開。想得玉樓瑤殿影。空照秦淮。

李後主

簾外雨潺潺。春意闌珊。羅衾不耐五更寒。夢裏不知  
身是客。一餉貪歡。○獨自莫憑欄。無限江山。別時容易  
見時難。流水落花歸去也。天上人間。歸說作春

旅况

劉克莊

紙帳素屏遮。全似僧家。無端霜月闌窗紗。喚起玉關

詞

卷七

浪淘沙

十四

征戍夢幾憂寒茄。○歲晚客天涯。短髮蒼華。今年衰  
似去年些。詩酒新來都減價。孤負梅花。

丁未生日

劉克莊

去歲詣公車。天語勤渠。絳紗玉斧照寒儒。恰似昔人  
曾夢到。帝所清都。○骨相太清臞。謫墮須臾。今年黃  
勃換稱呼。只爲此翁霜鬢禿。老不中書。

有得越中故人贈楊梅者爲賦贈

吳文英

綠樹越溪灣。過雨雲殷。西陵人去莫潮還。鉛淚結成

紅粟顆封寄長安。○別味帶生酸。愁憶眉山小樓燈  
外。揀花寒衫袖。醒。淚花唾在鴉染微丹。

春雨

蕭愔所

濕逗晚香殘。春雨春寒。灑窗填戶着幽蘭。慘慘悽悽  
仍滴滴。做出多般。○和霰撒珠盤。樓上更闌芭蕉怨  
曲帶愁彈。綠遍階前。一片曉起誰看。

未句情出  
字外

中秋雨

蕭愔所

愁似晚天雲。醉亦無憑。秋光此夕屬何人。貧得今年  
無月。看留滯江城。○夜起候簷聲。似雨還晴。舊家誰

信此時情唯有柱香時入夢勾引詩成

懷歸

僧德洪

城裡又偷閒塵沈雲彩此身已是再眠鷺隔岸有山  
歸去好萬壑千巖○霜曉更凭闌滅盡晴嵐微雲生  
處是菲庵試問此生誰作伴彌勒同龕

共望城中  
慈氏直如  
秋公望母

兜範自序云余留南昌久而忘歸獨行無侶意緒  
蕭然偶登秋屏閣望西山於是浩然有歸志作長  
短句寄思○稽遂良書久棄塵世與彌勒同龕一  
食清齋入時禪誦

別恨

三  
蕩

綠樹暗長亭、幾把離尊、陽關常恨不堪聞、何況今朝、  
秋色裏、身是行人。○清淚浥羅巾、各自消魂、一江離  
恨、却平分、安得千尋鐵鎖、截斷江津。

想頭愈寺  
愈疾

晉王濟傳吳人於江磧要害處鐵鎖橫截之又爲  
鐵錐長丈餘暗置江中濟作大筏令善水者以筏  
行遇鐵錐著筏而去又作火炬灌以麻油遇鎖燒  
之須臾融液斷絕

山寺夜作

辛棄疾



夜半鐘聲  
到客船人  
或疑之此  
詞添一誤  
字便明

忽用史記  
項羽受項  
合

身世酒盃中。萬事皆空。古來三五箇英雄。雨打風吹  
何處是。漢殿秦宮。○夢入少年叢。歌舞匆匆。老僧衣  
半誤。鳴鐘驚起西窗。眠不得。捲地西風。捲一作滿

賦虞美人艸

辛棄疾

不肯過江東。玉帳匆匆。只今草木憶英雄。唱着虞兮  
當日曲。便舞春風。○兒女此情同。往事朦朧。湘娥竹  
上淚痕濃。舜且重瞳。堪痛恨。弱又重瞳。

閨情

歐陽修

簾外五更風。吹夢無踪。畫樓重上與誰同。記得玉釵

雁傳書事  
化得新奇

斜撥火寶篆成空。回首紫金峯。雨潤烟濃。一江春浪，醉醒中，留得羅襟前印。淚彈與征鴻。

題酒家壁

周文璞

還了酒家錢，便好安眠。大槐宮裡着貂蟬。行到江南知是夢，雪壓漁舡。○盤薄古梅邊，也是前緣。鵝黃雪白又醒然。一事最奇君記取，明日新年。

詞品曰周文璞宋淳熙間人義取郭璞故字晉仙詩話好奇怪時以爲不減李賀有題鍾山詩往在秦淮開六朝江頭只有女吹簫昭陽太極無行路

孫光憲  
庭疎雨濕  
春愁似此  
五字石

幾歲鷓鴣黃。土柳條嘗云花間集。只有絲雨濕流光。  
五字微妙。其浪淘沙詞飄逸似方外。塵表又因字  
晉仙遂誤傳爲仙作

題臨川驛壁

余叔柔

雨溜和風鈴。滴滴丁丁。做成一枕別離情。可惜當年  
陶學士。孤負郵亭。○邊雁帶秋聲音。信難憑。花鬢偷  
卜數歸程。料得到家秋正晚。菊滿寒城。

一作金淑柔寶祐間女郎

旅况

朱希真

真傷心人  
作假驢達

話

風約雨橫江，秋滿蓬窗。箇中物色儘淒涼。更是行人  
行未得，獨繫歸航。○擁被換殘香，黃卷誰牀。閉愁展  
恨，剪思量。伊是行雲，儂是夢休，問家鄉。

感舊題龍門

幼卿

極目楚天空，雲雨無蹤。謾留遺恨鎖眉峯。自是荷花  
開較晚，孤負東風。○客館嘆飄蓬，聚散匆匆。揚鞭那  
忍驟花驄。望斷斜陽，人不見，滿袖啼紅。

此詞見女史不著其姓

閨思

顧仲從

二詞可推  
唐子長嬌  
女賦

生小學詩篇嬌學瑤牋春來獨自在花前謝女簾櫳  
飛柳絮有句難傳○香夢逗春烟一晌雷連吟情多  
半爲花牽還憶從郎徵險韻譜入冰絃

顧仲從

生小手冰絃未撥先憐澀鴛嬌燕語春烟一點幽情  
傳未得殘月窺簾○銅雀鎖嬋娟驚數流年小桃窗  
下背花眠誰唱西陵腸斷句夢到君邊

春情

楊慎

春夢似楊花繞遍天涯黃鸝啼過綠隄紗驚散香雲

起句從山  
谷好夢隨

春遠者細  
好夢在隨  
飛絮二句  
末

飛不去。篆縷烟斜。○油壁小香車。水渺雲除。青樓珠箔。那人家。舊日羅巾。今日淚。濕盡韶華。

楊慎

靈鵲噪重簷。幾度虛占。錦江春水。隔鶉鷄。怕見。雕梁雙燕子。常下珠簾。○離恨惱江淹。彩筆慵拈。碧雲離合。暮山尖。伴我歸心。和別夢。只有銀蟾。

杏花天

清明

史達祖

軟波拖碧。蒲芽短。畫樓外。花晴柳暖。今年自是清明。

浪淘沙

杏花天

十九

馮燕風剪  
剪斷畫雨  
絲絲

晚便覺芳情較懶。○春衫瘦。東風剪。剪逼花塢香吹  
醉面歸來。立馬斜陽岸。隔水歌聲一片。

姜堯章云：史邦卿之詞，奇秀清逸，有李長吉之前，  
蓋能融情景于一家，會句意于兩得。

史達祖

雖到心者  
地不過與  
數斤肉相  
似唯妙句  
足以自明

扇香曾靠腮邊粉。舊塵埋月輪。有暈南風未似愁來  
近。前事臨窗隱隱。○涼花畔雲歌露飲。夢斷了終難  
再問。鴛鴦帶上三生恨。將淚揩磨不盡。

春愁

高觀國

遠山學得修眉翠，看眉展春愁無際。雨痕半溼東風外。不管梨花有淚。西園路青鞵暗記。怕行入秋千徑裏。一春多少相思意。說與新來燕子。

高觀國

卽此見作  
詩之難  
不足帶

霽烟消處寒猶嫩。乍門巷悵悵晝永。池塘夢草魂初醒。秀句吟春未穩。○僊源阻春風瘦損。又燕子來無芳信。小桃也自知人恨。滿面羞紅難問。

謝惠連十歲能屬文。兄靈運嘗于西堂思詩。竟日不荒。忽夢惠連。卽得池塘生春草之句。



所以毛滂  
咏燈花云  
猶犯繡盤  
遮定不教  
風雨侵凌

鬢稜初剪玉纖弱，早春入屏山四角。少年買困成歡  
謔，人在濃香綉幄。○霜絲換梅殘夢，覺夜寒重長安  
紫陌。東風到戶，先情薄。吹老燈花半萼。

陸游

老來駒隙駉駉度，筭只合狂歌醉舞。金杯到手，君休  
訴。看着春光又暮。○誰爲倩柳條繫住，且莫遣城笳  
催去。殘紅轉眼無尋處。盡屬蜂房燕戶。

戀繡衾

漫興

陸游

不惜貂裘換釣篷。嗟時人誰識放翁。歸棹借風輕穩。  
數聲聞林外暮鐘。幽棲莫笑蝸廬小。有雲山烟水。  
萬重半世向丹青看喜如今身在畫中。

春晚

李大告

橘花風信滿園香。摘青梅猶自怕嘗。向綠密紅疎處。  
喜相逢飛下一雙。堪憐堪惜還堪愛。喚青裘推上。  
繡窗暗記得凭肩語。對菱花啼損晚粧。

摘紅英

比釵頭鳳少三疊字

惜花

張翥

鶯聲寂。鳩聲急。柳陰一片梨雲濕。驚人困。教人恨。待到平明。海棠應盡。青無力。紅無跡。殘香賸粉那禁得。天難準。晴難穩。晚風又起。倚闌爭忍。

臨江仙

第一體

和凝

海棠香老春江晚。小樓霧縠空濛。翠鬟初出繡簾中。麝烟鷺毳惹蘋風。碾玉釵搖鴻鵠頭。鳳雲鬢將融。含情遙指碧波東。越王臺畔蓼花紅。

定珠拾  
羽一輩人

海棠無香昌州海棠獨香

一七令

花

楊慎

花摘錦鋪霞，邀蝶隊聚蜂衙。金瓊漢女寶髻吳娃，風前香掩冉，月下影交加。曲水名園幾簇，宜春下苑千家。謝傅金屏成坐笑，陳朝瓊樹不須誇。

風

楊慎

風偃草飄蓬，過竹院拂蘭叢。柳堤搖綠，花徑飛紅，青缸殘燄滅。碧幌嫩涼通。漆園篇中，竿籟蘭臺賦裡，雌

此體始于唐人，送白樂天席上指物爲賦，然皆率意，自古無此工妙。

雄無影。迥隨仙客。馭有情。還與故人同。

月

楊慎

月霜凝冰潔。三五圓。二八缺。玉作乾坤。銀爲宮闕。如鏡復如鈎。似環仍似玦。蘭閨少婦。添愁榆塞。征人怨別。漢家一夕。影娥池。穆穆金波。歌未闕。

雪

楊慎

雪凝明。澄徹飛玉塵。布瓊屑。蒼雲暮。同巖風曉。別深山樵。逕封遠水。漁舟絕。南枝忽報。梅開北戶。俄驚竹折。蕪樹有花春不紅。九天無月夜長白。

河傳 第一體此調多錯落不同

溫庭筠

以兩字斷  
以三字斷  
則筆致寬  
可語氣靡  
而斯爲妙  
丁

湖上閒望。雨蕭蕭。烟浦花橋路遙。謝娘翠蛾愁不銷。  
終朝夢。魂迷晚潮。蕩子天涯歸棹遠。春已晚。鶯語  
空腸斷。若耶溪。溪水西。柳堤不聞郎馬嘶。

顧 夔

曲檻春晚。碧流紋細。綠楊絲軟。露花鮮。杏枝繁。鶯囀  
野蕪平似剪。直是人間到天上。堪遊賞。醉眼疑屏  
障。步池塘。惜韶光。斷腸爲花須盡狂。

燕颺晴景。小窗屏暖。鴛鴦交頸。菱花掩却翠鬟。歛慵  
整。海棠簾外影。○繡幃香斷。金鷓鴣。無消息。心事空  
相憶。倚東風。春正濃。愁紅。游痕。初上重。

顧 夔

顧 夔

棹舉舟去。波光渺渺。不知何處。岸花汀艸。共依依。雨  
微。鷓鴣相逐飛。○天涯離恨。江聲咽。啼猿切。此意向  
誰說。艤蘭橈。獨無憀。覓消。小爐香欲焦。

孫光憲

行無如道  
欲之云愁  
心字兩  
併焦耶

風颭波斂，圓荷閃閃，珠傾露點。木蘭舟上，何處越娃  
吳艷。藕花紅照臉。○大堤狂殺，襄陽客，烟波隔渺渺。  
湖光白，身已歸心不歸，斜暉遠汀，鴻鵠飛。

閩選

秋雨秋雨，無晝無夜，滴滴霏霏。暗燈涼簟，怨分離，妖  
姬不勝悲。○西風稍急，喧庭竹，停又續。臍。臍。懸。雙。玉。  
幾迴邀約，雁來時，違期雁歸人不歸。

張泌

渺莽雲水，惆悵暮帆，去程迢遞。夕陽芳艸，千里萬里。

方流成玉  
圓流則珠



雁聲無限。○夢魂悄斷烟波裏。心如醉相見何處。  
是錦屏香冷。無睡被頭多少淚。

江生作

劉基

江上風過水生紋。烟裏斜陽半暝。雨聲不堪客耳聞。  
紛紛夢魂迷斷雲。○夢斷天涯歸路杳。天欲曉殘月  
窺窗小。木蘭舟蘆葦秋汀洲。藕花相伴愁。

望遠行

李後主

碧砌花光照眼明。朱扉長日鎮長扃。餘寒欲去夢難

彈裏肉鬆  
澄毛千秋  
同慨

畧似三字  
今

成爐香烟冷自亭亭。遼陽月秣陵砧不傳消息。但傳情黃金臺下。忽然驚征人歸日。二毛生。

芳草渡

歐陽修

梧桐落。蓼花秋。烟初冷。雨纔收。蕭條風物正堪愁。人去後。多少恨。在心頭。○燕鴻遠。羌笛怨。渺渺澄波一  
片山。如黛。月如鈞。笙歌散。夢魂斷。倚高樓。

鷓鴣天

平調一名思佳客

春閨

秦觀

枕上流鶯和淚聞新啼痕。聞舊啼痕。一春魚鳥無消息。千里關山勞夢。竟無一語對芳樽。安排腸斷到黃昏。甫能炙得燈兒了。雨打梨花深院門。枕訛作枝

唐小說舊日聞簫處。高樓當月宮。梨花寒食夜。深閉翠微中。又李重元詞。雨打梨花深院門。

鷺湖歸病起作

辛棄疾

枕簟溪堂冷欲秋。斷雲依水晚來收。紅蓮相倚深如怨。白鳥無言定是愁。書咄咄。且休休。一丘一壑也風流。不知筋力衰多少。但覺新來懶上樓。

東陽道中

辛棄疾

撲面征塵去路遙，香篝漸覺水沉消。山無重數周遭。  
碧花石，知名不知名。人歷歷，馬蕭蕭。旌旗又過小  
紅橋。愁邊剝有相思句，搖斷吟鞭碧玉梢。

辛棄疾

有甚閒愁可皺眉，老懷無緒自傷悲。百年旋逐落花陰。  
轉萬事，長看鬢髮知。○溪上枕，竹間棋。怕尋酒伴懶  
題詩。半分筋力誇強健，只比年時病起時。

睡起即事

辛棄疾

梁園之賦  
豈能有此

水荇參差動綠波。一池虵影噤羣蛙。因風野雀飢猶舞。積雨山樵病不梳。○名利處。戰爭多。門前蠻觸自干戈。不知更有槐安國。夢覺南柯日未斜。

和傅先之賦雪

辛棄疾

泉上長吟我獨清。喜君來共雪爭明。已驚波水鷗無色。更怪行沙蟹有聲。○添爽氣。動雄容。奇因六出億陳平。却嫌烏雀投林去。觸破當樓雲母屏。

徐衡仲撫幹惠琴不受

辛棄疾

千丈陰崖百丈溪。孤桐枝上鳳偏宜。玉香落落雖難

合橫理庚庚定自奇。○人散後月明時。試彈幽憤淚  
空垂。不如却付騷人手。畱和南風解慍詩。

山谷聽摘阮歌云立壁庚庚有橫理。

辛棄疾

自古高人最可嗟。只因疎懶取名多。居山一似庚桑  
楚。種樹真成郭橐駝。○雲子飯。水晶瓜。林間携客更  
烹茶。君歸休矣吾忙甚。要和蟪蛄起。

辛棄疾

指日柔桑破嫩芽。東隣蠶種已生些。平岡細柳鳴黃

詩歌  
韻通用

家在梨花  
春在梨花  
仁見謂仁  
智見謂智

續斜日寒林點暮鴉。○山遠近路橫斜。青旗沽酒有  
人家。城中桃李愁風雨。春在溪頭薺菜花。

石門道中

辛棄疾

山上飛泉萬斛珠。懸崖千丈落巖巖。已通樵逕行還  
碍。似有人聲聽却無。○閒畧約遠浮屠。溪南修竹有  
茅廬。莫嫌杖屨頻來往。此地偏宜著老夫。  
畧約木橋也

黃沙道中即事

辛棄疾

句裏春風正剪裁。溪山一片畫圖開。輕鷗自趁虛船  
去。荒犬還迎野婦回。○松共竹翠成堆。要擊殘雪鬪

才思二字

疎梅亂鴉。畢竟無才思。詩把瓊瑤對下來。

稼軒又有句云。畢竟啼鳥才思短。喚回曉夢天涯遠。

元溪不見梅

辛棄疾

千丈冰溪百步雷。柴門都向水邊開。亂雲賸帶炊烟去。野水閒將日影來。○穿窈窕。過崔嵬。東林試問幾時栽。動搖意態雖多竹。點綴風流却欠梅。

讀淵明詩不能去手戲作小詞以送之

辛棄疾



胸中那可

有一事天

下放應雨

兩人惟放

翁詩配稼

軒詞

以得書可也

晚歲躬耕不怨貧，隻雞斗酒聚比鄰。都無晉宋之間事，自是羲皇以上人。○千載後，百篇存，更無一字不清真。若教王謝諸郎在，未抵柴桑陌上塵。此平聲

博山寺作

辛棄疾

不向長安路上行，却教山寺厭逢迎。喲無喲處求吾樂，杳杳林間過此生。○寧作我，豈其鄉，人間走遍却歸耕。一松一竹真朋友，山鳥山花好弟兄。

有客慨然談功名，因追念少年時事戲作

辛棄疾

用珠玉金  
銀放忌濃  
俗若堯章  
剪燭屢年  
金鑿落荷  
窗開品玉  
參差與此  
並雅

壯歲旌旗擁萬夫，錦襜突騎渡江初。  
燕兵夜娖銀胡虜，漢箭朝飛金僕姑。  
○追往事，嘆今吾，春風不染白髭鬚。  
却將萬字平戎策，換得東家種樹書。  
娛側角切

賦牡丹

辛棄疾

翠蓋牙籤數百株，楊家姊妹夜遊初。  
五花結隊香如霧，一朵傾城醉未蘇。  
○閒小立，困相扶，夜來風雨有情無。  
愁紅慘綠今宵看，恰似吳宮教陣圖。

寄葉仲洽

辛棄疾

是處移花是處開，古今興廢幾池臺。  
背人翠羽偷魚

殊無味材  
不材東西  
晉大小山  
等語如凌  
雲臺錄兩  
均平而常  
隨風搖動

去抱藥黃鬚趁蝶來○掀老甕撥新醅客來且盡兩  
三盃高盤饌供何晚市遠魚鮭買未回

吳子似過秋水

辛棄疾

秋水長廊水石間有誰來共聽潺潺羨君人物東西  
晉分我詩名大小山○窮自樂晚方閒人間路窄酒  
杯寬看君不了癡兒事又似風流靖長官

代人贈別

向子諲

說着分飛百種猜泥人細數幾時回風流可恨曾孤  
冷懷抱如何得好開○垂玉筋下香堦並肩小語更

即使正  
歸來與  
柯異

堯鞅再三莫遣歸期悞第一頻教入夢來

胡寅序向子諷酒邊詞云古樂府者詩之旁行也  
詞曲者古樂府之末造也名之曰曲以其曲盡人  
情耳唐人爲之最工柳耆卿後出掩衆製而盡其  
妙及眉山蘇氏一洗綺羅香澤之態擺脫縹緲宛  
轉之度使人登高望遠舉首浩歌而逸懷壯氣超  
然塵垢之外于是花間爲皂隸而柳氏霸興臺矣  
薊林居士步趨蘇堂而躋其裁者也以枯木之心  
幻出葩華酌玄酒之尊棄置醇味非染而不色安

熊汲此○走晉曰伯恭相家子欽聖憲肅皇后從  
姪也性極孝友置義莊贍宗族貧者其立朝忠節  
胡安國張九成輩極嘉與之晚忤秦檜意乃致仕  
卜築清江楊遵道故第繞屋植桂顏其堂曰薌林  
自詠云須知道天教尤物相伴老江鄉又絕筆云  
真香妙質不耐世間風與日豈米顛所謂衆香園  
裏來衆香園裏去耶

鞦韆

向子諲

幾處秋千懶不收、花梢柳外出纖柔、霞衣輕舉疑奔

月寶髻傾欹若墜樓。○爭縹緲，鬪風流。蜂兒蛺蝶共  
嬉遊。朝朝莫莫春風裏，驚落梨花和肯休。

戲韓叔夏

向子諲

只有梅花似玉容。雲窗月戶幾尊同。見來照眼明如  
水。欲去愁眉淡遠峯。○山萬疊，水千重。一雙蝴蝶夢  
能通。都將淚作梅黃雨。盡把情爲柳絮風。

史達祖

搭柳闌干倚竹頻。杏簾蝴蝶繡床春。十年花骨東風  
淚。幾點螺香素壁塵。○簫外月。夢中雲。秦樓楚殿可

憐身新愁換盡風流性。偏恨鴛鴦不念人。

晏幾道

醉拍春衫惜舊香。天將離恨惱疎狂。年年陌上生秋草。日日樓中到夕陽。○雲渺渺。水茫茫。征人歸路許多長。相思本是無憑語。莫向花箋費淚行。

晏幾道

小令尊前見玉簫。銀燈一曲太妖燒。歌中醉倒誰能恨。唱罷歸來酒未消。○春悄悄。夜迢迢。碧雲天共楚宮腰。夢覓慣得無拘檢。又踏楊花過謝橋。

費字本于  
學書紙費  
學書人費

宋句見官  
于伊川所  
謂我見楚  
憐也

晏幾道

小玉樓中月上時，夜來誰許月華知。重簾有意藏私語，雙燭無端惜暗期。○傷別易，恨歡遲，歸來何處驗相思。沈郎春雪愁銷臂，謝女香膏懶畫眉。

懷舊

蘇伯固

梅妬晨粧雲妬輕，遠山依約學眉青。尊前無復歌金縷，夢覺空餘月滿林。○魚與雁，兩浮沉，淺鞦韆，笑總關心。相思恰似江南柳，一夜東風一夜春。

養直幼時有屬玉雙飛水滿塘之句見賞于東坡

新春蝶  
無人計付  
與東風來  
柳俗性性  
支離可散  
末句



稱為吾家養直坡集中有送伯固兄詩○紹興間  
養直與徐師川同召師川赴養直隣師川造朝便  
道過養直留飲甚歡二公平日對奕徐高于蘇是  
日蘇拈一子笑曰今日須還老夫下此一着徐有  
愧色

桃花菊

張孝祥

一種穠華別樣粧，畱連春色到秋光。解將天上千年  
艷，翻作人間九日黃。凝曉露，傲清霜。東籬却似武  
陵鄉。有時酌酒，偷相顧，錯認陶潛是阮郎。

春思

嚴仁

妙在怪字

可字

病去那知春事深，流鶯喚起惜春心。  
桐舒碧葉慳三寸，柳引金絲可一尋。  
憐繡閣對雲岑，苦無多力懶登臨。  
翠羅衫底寒猶在，弱骨支離瘦不禁。

葭萌驛作

陸游

字爲頑仙  
勝作才思

看盡巴山看蜀山，子規江上過春殘。  
慣取古驛常安枕，熟聽陽關不慘顏。  
慵服氣，懶燒丹，不妨青鬢戲人閒。  
秘傳一字神仙訣，說與君知只是頑。

陸游

梳髮金盤剗一窩。畫眉鸞鏡暈雙蛾。人間何處無春。  
到只有伊家占更多。○微步處。奈嬌何。春衫初換麴  
塵羅。東鄰鬪艸歸來晚。忘却新傳子夜歌。

陸游

天地不仁  
如是如是

家住蒼烟落照間。絲毫塵事不相關。斟殘玉瀝行穿  
竹。卷罷黃庭臥看山。○貪嘯傲。任衰殘。不妨隨處一  
開顏。元知造物心腸別。老却英雄似等閒。

薛公肅家席上作

陸游

南浦舟中兩玉人。誰知重見楚江濱。憑教後苑紅牙

板引上西川綠錦茵。○纔淺笑，却輕顰。淡黃楊柳又  
催春。情知言語難傳，怕不似、西蜀道得真。

陸游

嬾向青門學種瓜，只將漁釣送年華。雙雙新燕飛春  
岸，片片輕鷗落晚沙。○歌縹緲，勝嘔啞。酒如清露鮮  
如花。逢人問道歸何處，笑指船兒此是家。

陸游

二首絕妙  
漁歌亦愛  
均之詞言  
于滄浪也

掃脚紅塵已是顛，更求平地上青天。新來有箇生涯  
別，買斷烟波不用錢。○沽酒市，採菱船。醉聽風雨擁

詞

不奉

鶴鳴天

三四

寰眠三山老子真堪笑。見事遲來四十年。

摸春

黃昇

心閒境自清

沈水香銷夢半醒。斜陽恰照竹間亭。戲臨小池書圍  
扇。自揀殘花插淨瓶。○鴛鴦宛轉燕丁寧。晴波不動晚  
山青。玉人只怨春歸去。不道槐雲綠滿庭。

張園作

黃昇

不能言而  
能不言益  
謂此

雨過芙蓉葉葉涼。摩挲短髮照橫塘。一行歸鷺拖秋  
色。幾樹鳴蟬餞夕陽。○花側伴柳旁。相微雲澹月又  
昏黃。風流不在談鋒勝。袖手無言味最長。

王實甫推  
整素羅衣  
之句與整  
玉梭相類

黃庭堅

聞說君家有翠蛾。施朱傅粉總嫌多。背人語處藏珠履。覩得羞時整玉梭。○拖遠岫，壓橫波。何時傳酒更傳歌。爲君寫就黃庭了。不要山陰道士鶩。

蘇軾

羅帶雙垂畫不成。殢人嬌態最輕盈。酥胸斜抱天涯邊。○月玉手輕彈水面冰。○無限事，許多情。幽弦絲竹苦丁寧。饒君撥盡相思調。待聽梧桐葉落聲。

題太真出浴圖

高觀國

寫出梨花雨後精凝脂洗盡見天真春從翠髻堆邊  
見嬌自紅繡脫處生○天寶夢馬嵬塵斷竟無復到  
華清恰如佇立東風裏猶聽霓裳羯鼓聲

中秋後一日借月意

高觀國

白玉樓臺知幾重夜來望斷廣寒宮一分乍闌嬋娟  
影二八尤宜冰雪容○雲鬢露□釵風水晶簾幙正  
玲瓏慙慙再爲天香醉可惜清光付曉鐘

贈別

劉禹臣妻

金屋無人夜剪繒寶釵翻過齒痕輕臨行執手殷勤

是十六夜  
不可移易

送觀與蕭郎兩鬢青○聽囑付好看承千金不抵一時情  
明年宴罷瓊林晚酒面微紅相映明

婺州劉鼎臣儂省試于行都其妻製彩花一枝贈之并侑以詞

寄李之問

聶勝瓊

玉慘花愁出鳳城蓮花樓下柳青青清樽一曲陽關後  
別箇以人第近程如尋好夢夢難成有誰知我此時  
請教前淚共簷前雨隔箇箇兒滴到明

美成詞原珠都作秋宵枕前雨淚與雨并不知其是

珠二句女郎徐明英詩



離別

無名氏

鎮日無心掃黛眉。臨行愁見理征衣。樽前祇恐傷郎意。閣淚汪汪不敢垂。○停寶馬。捧瑤卮。相對相勸忍分離。不如飲酒待奴先醉。圖得不知郎去時。

劉仲尹

樓宇沉沉翠幾重。輓轡亭下落梧桐。川光帶晚虹垂雨。樹影涵秋鵲喚風。○人不見。思何窮。斷腸今古夕陽中。碧雲猶作山頭恨。一片西飛一片東。

劉仲尹

參治翁而  
得法者

璧月池南剪木樨，六朝宮袖窄中宜。新聲感巧蛾顰黛，纖指移箏雁着絲。朱戶小，畫簾低，綉香輕，夢隔涪溪。西風只道悲秋瘦，却是西風未得知。

蔡松年

解語宮花出畫簷，酒尊風味爲花甜。誰憐夢好春如水，可奈香餘月入簾。春漫漫，酒厭厭，曲終新恨到眉尖。此生願化雙瓊柱，得近春風煖玉纖。

蔡丞相伯堅與吳學士彥高金時並推號吳蔡體。蔡有銀屏小語私分麝月春心一點之句見詞品。

贈妓珠簾秀

馮子振

俱在名字  
上發揮

憑倚東風遠。映樓流鶯窺面。燕低頭。蝦鬚瘦影纖纖。  
織龜背香紋。細細浮。紅霧歛。彩雲收。海霞爲帶。月  
爲鈎。夜來捲盡西山雨。不著人間半點愁。

妓背微僂。故馮以燕低頭及龜背月鈎寓意。○首  
二句一作十二闌干映遠眸。醉香空斷楚江秋。

楊立齋

烟柳風花錦作圍。霜芽露葉玉裝船。誰知皓齒纖腰  
會。只在輕衫短帽邊。○啼玉曆咽冰絃。五牛身去更

無傳詞人老筆佳人口。再喚春風到眼前。

青樓集云趙真真楊玉娥善唱諸宮詞楊立齋見  
其謳張五牛商政叔所編雙漸小卿怨因作鷓鴣  
天哨遍耍孩兒煞以詠之○按涵虛子評元詞楊  
立齋如風烟花柳商政叔如朝霞散彩五牛不可  
攷

夜落金錢

楊慎

曲閣飄蕭一夜風。名花零落玉銖紅。卜歡有信占今  
夕。買賦多情出後宮。○朝暮采淺深叢翠幃。絲障

簾櫳漢江遊女愁多露。春在昭陽日影中。

西莊

楊慎

秋水澄清勝酒醅。野烟籠樹似樓臺。彈聲林鳥山和。  
尚寫字寒蟲水秀才。○乘興去興闌回。夕陽影裏託。  
徘徊正思修禊明年約。無奈鳴騶得得催。

最奇確不  
至其地者  
不知

山和尚卽山鵲水秀才。漁中蟲名。○僧戴侗。上蜀。  
王建詩一瓶一鉢垂垂老。萬水千山得得來。建呼。  
爲得得和尚楊遠。庵句地凍馬蹄聲得得。

漁舟

王世貞

蘋末風吹舴艋舟。盪寒村酒兩三甌。薦藍天起魚鱗。  
嫩鴨畫溪。穿燕尾流。無一事。不知愁。綠蓑衣。墊臥  
舡頭。相逢莫詫無魚賣。自是平生用直鈎。

丹鉛錄曰畫家有畫雜彩色畫也吳興有畫畫  
溪然其字當從畫。畫乃魚網非其訓也左思蜀都  
賦卷翡翠釣鯁鮪張泌詩卷岸春濤打舡尾。鱸魚  
網遮岸也

寄懷

王世貞

晴雨寒霜船棹歸。玉顏初醒帶寬垂。客殘吳苑千金

笑儂損成都十樣眉。能幾日。又分離。別來疑夢復  
疑非。莫將心向天公語。天上雙星會幾時。

客殘一作閣棧儂損一作低損。蜀中大慈寺畫

明皇按樂十眉圖。一鴛鴦。二小山。三五岳。四三峯。

五垂珠。六月稜。七分梢。八烟涵。九拂雲。十刺暈。

離別

高深甫

休向燈前泣雁魚。雁魚何處解傳書。耽心病久心應  
碎。惹淚情多淚亦枯。離別恨幾時無。驚。覓。風。裏。絮。  
相扶。此心雖醒常如夢。夢裏翻憐醒不如。

系和扶幼  
之句情  
不可理

秋風

文徵明

拂草揚波復振條，白雲千里雁行高。  
時飄墜葉驚寒雨，還入長松捲夜濤。  
○情漠漠，意蕭蕭，繖帷紈扇總無聊。  
潘郎愁鬢添清雪，滿鏡蕭疎怕見搔。

聞張子蓋捷報

徐渭

試選蛾眉幾許長，纖纖侵入鬢雲黃。  
天邊奪得初三月，鏡裡拖來第一雙。  
○真國色，好天香，安排枕席待君王。  
越溪多少蓮舟女，老却朱顏不嫁郎。

女長終于  
放棄此詞  
為戲

詠繡鞋

周憲王



花簇香鈎淺浣塵輕風微露絳羅裙金蓮自是慳三  
寸難載盈盈一段春○仙已去事猶存陽臺何處訪  
朝雲相思攜手遊春日尚帶年時草露痕

憲王有誠齋錄七卷成于宣德六年其詠牡丹梅  
花玉堂春七言律各百首又著雜劇數種宮人夏  
雲英亦有端清閣詩一卷計六十九篇

瑞鷓鴣

佳遇

賀鑄

月痕依約到西廂曾羨花枝拂短牆初未識愁那得

麗人以絮  
比師便有  
許多悲意  
此却以諸  
浪出之

淚每疑是夢，奈餘香。○歌逢嫋處，眉先嫵，酒半酣時。  
眼更狂，閒倚繡簾，吹柳絮，問人何似。冶游郎，一作

觀潮

蘇軾

碧山影裏小紅旗，儂是江南踏浪兒。拍手欲嘲山簡  
醉，齊聲爭唱浪婆辭。○西興渡口帆初落，漁浦山頭  
日未歛。儂送潮回歌底曲，樽前還唱使君詩。

歐陽修

楚王臺上一神仙，眼色相看意已傳。見了又休還似  
夢，坐來雖近遠如天。○隴禽有恨猶能說，江月無情

月惟有情  
故能照月

惟不能常  
則故有恨

也解圓夏被春風送惆悵落花飛絮兩翩翩

落梅

尤袤

清溪西畔小橋東落葉紛紛水映空五夜客愁花片  
裏一年春事角聲中○歌殘玉樹人何在舞破山香  
曲未終却憶孤山醉歸路馬蹄香雪觀東風

西王母宴羣仙有舞者戴研光帽帽上插花舞山  
香一曲曲未終花皆落去○楊萬里誠齋與尤袤  
延之爲金石交皆善謔延之嘗言有一經句請秘  
監對曰楊氏爲我誠齋應聲曰尤物移人楊戲呼

尤爲螿蟀尤乎楊爲羊一日食羊白樂筵之日秘  
監錦心繡腸亦爲人所食誠齋笑吟曰有腸可食  
何須恨猶勝無腸可食人蓋俗稱蟹類爲無腸公  
子也延之卒誠齋祭文云齊歌楚此萬象爲挫瓌  
璋詭譎我倡公和放浪諧謔尚友方朔巧發捷出  
我嘲公醉

京口有懷山中故人

辛棄疾

暮年不賦短長詞。和得淵明數首詩。君自不歸歸甚  
易。今猶未足足何時。偷閒定向山中老。此意須教

西土禪機  
南華秘旨  
合之雙美

宦輩知聞道只今秋水上故人曾榜北山移

京口病中起登連滄觀偶成 辛棄疾

聲名少日畏人知老去行藏與願違山草舊曾呼遠  
志故人今有寄當歸○何人可覓安心法有客來觀  
杜德機却笑使君那得似清江萬頃白鷗飛

京師妓

少年曾侍漢梁王濯錦江邊醉幾場拂石坐來衫袖  
冷踏花歸去馬蹄香○當初酒釵寧鬢滿今日閒愁  
不易嘗暗想勝遊渾似夢芙蓉城下水茫茫

詠柳

楊慎

句工對  
似散行

垂楊垂柳管芳年。飛絮飛花媚遠天。金蘭抱春寒。飢  
後玉蛾翻雪暖。風前。別離江上還。河上拋擲橋邊  
與路邊。游子竟銷青塞月。美人腸斷翠樓烟。

自注云柳有絮有花詞人例多謬稱余之此篇殆  
析體物

古今詞統卷七

終